

NEW • NOUVEAUTE • NEUHEIT

MDG
SCENE



Dimitris Papadimitriou
(*1959)

Konzert für Klavier & Orchester Nr. 1
Miniatures Suite *Dreams Errants*
Incompleteness
Pollok



Titos Gouvelis, Klavier
Athens State Orchestra
George Petrou

MDG 901 2229-6



222[®]
RECORDING

Anklang

Kosmopolitisch wie seine Heimatstadt Alexandria: Im Werk von Dimitris Papadimitriou trifft traditionelle europäische Musik auf Folklore aus dem Mittelmeerraum, antike griechische Tonalität verbindet sich mit modernen zeitgenössischen Klängen. George Petrou hat mit dem Athens Staatsorchester jetzt Orchesterwerke Papadimitriou aufgenommen, gemeinsam mit Titos Gouvelis, der dem Solopart des Klavierkonzerts Kraft und Brillanz verleiht.

Appetit

Das Klavierkonzert ist das Hauptwerk auf dieser fein ausbalancierten Super Audio CD. Im Mittelpunkt steht die Beziehung des Individuums zu seiner Umwelt - mal liebevoll zugewandt, mal gleichgültig passiv, mal kämpferisch aggressiv. Vor allem im groß angelegten dritten Satz dominiert der Konflikt, in dem das riesenhaft besetzte Orchester immer mal wieder den Solisten zu verschlingen droht.

Aktion

Die Auszüge aus der Suite „Miniatures“ bilden einen guten Überblick über Papadimitriou's Schaffen. „Incompleteness“ verweist mit von Dissonanz zu Dissonanz strebender Unauflöslichkeit auf Gödels Unvollständigkeitssatz, und „Pollock“ setzt dem Erfinder des „Action Painting“ mit der musikalischen Nachempfindung fraktaler Strukturen ein klingendes Denkmal.

Audio-Abenteuer

Anklänge an die Filmmusik sind kein Zufall: In Griechenland ist Papadimitriou ein ganz Großer des Genres. Im Breitwandformat auch der luxuriöse Sound: Papadimitriou's facettenreich leuchtende Orchesterfarben kommen auf der hochwertigen Super Audio CD ganz besonders gut zum Leuchten, mit eindrucksvoller Tiefe im Firnis der dreidimensionalen Wiedergabe.