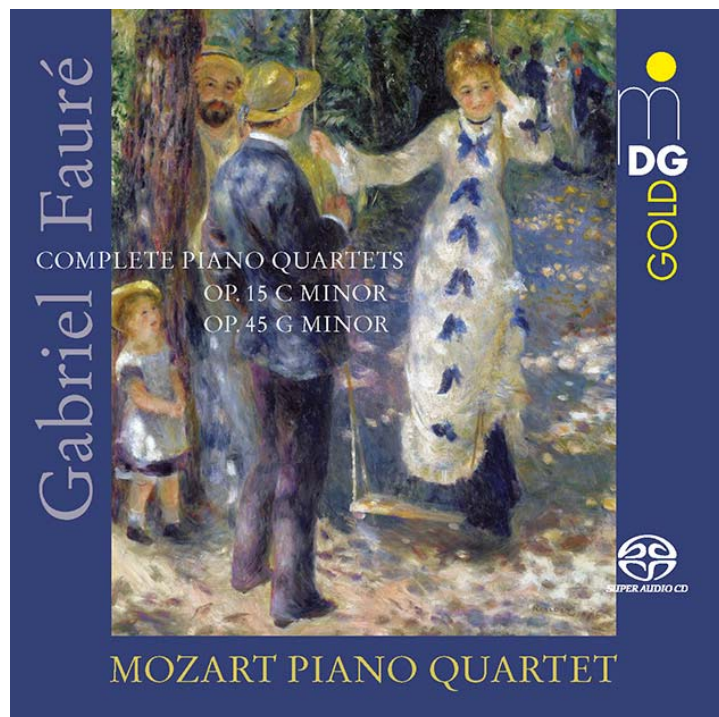


NEW • NOUVEAUTE • NEUHEIT

**MDG**  
GOLD



**Gabriel Fauré**  
(1845 - 1924)

Sämtliche Klavierquartette

Mozart Piano Quartet

1 Hybrid-SACD

**222**  
RECORDING

**MDG 943 2122-6**

LC06768



7 60623 21226 5

#### Ahnherr

Als „Vater des Impressionismus“ wird Gabriel Fauré immer wieder mal titulierte. Warum das so ist, macht diese topaktuelle Super Audio CD deutlich, auf der das bestens aufgelegte Mozart Piano Quartet die beiden Klavierquartette des Meisters präsentiert. Hochvirtuos, mit feinem Klangsinn und intelligenter Übersicht über die komplexe Struktur zünden die vier Musiker ein berauschendes Feuerwerk musikalischer Einfälle.

#### Feldherr

Die Emanzipation von deutscher Vorherrschaft in der Kammermusik nach der traumatischen Niederlage von 1871 und der Aufbruch in eine originär französische Klangsprache jenseits der Oper kennzeichneten damals die Atmosphäre der Pariser Musikwelt. Faurés Quartette knüpfen formal an die Traditionen an – und atmen dennoch einen neuen Geist: Kirchentonarten und Ganztonleitern bestimmen so manches Motiv, und da und dort entstehen neben der „klassischen“ Durchführung der Themen auch völlig neuartige Harmonie- und Klangfelder.

#### Freiherr

So lässt der Beginn des Adagios von op. 45 bereits Ravels „La vallée des cloches“ aus den „Miroirs“ erahnen: Wie eine Erinnerung ertönen ferne Glocken im Klavier, über die sich die sehr einsame Viola in einem pastoralen Klagegesang ergeht – zauberhaft! Die beiden langsamen Sätze gehören überhaupt zu den Höhepunkten dieser Super Audio CD, nach Meinung vieler Kritiker sogar zu Faurés besten Stücken.

#### Herrlich!

In den Ecksätzen zeigt sich Fauré von spätromantisch-leidenschaftlicher Seite: Ungestüm vorwärts drängend schon der Beginn, der bei aller Passion recht streng und überraschend polyphon den formalen Gepflogenheiten folgt. Gekonnt verbindet das Mozart Piano Quartet das Traditionelle mit dem Neuen; in dreidimensionalem Klanggewand kommt die enorme dynamische Ausdrucksbreite des Ensembles ganz besonders gut zur Entfaltung.

#### bereits erschienen:

**Georg Hendrik Witte** (1843-1929)

Klavierquartett op. 5

Hornquintett

Cornelia Gartemann, Violine

Radovan Vlatkovic, Horn

Mozart Piano Quartet

**MDG 943 2046-6**



**Camille Saint-Saëns** (1835-1921)

Klavierquartette

Mozart Piano Quartet

**MDG 943 1519-6**

**W. A. Mozart** (1756-1791)

Klavierquartette

g-Moll KV 478 und Es-Dur KV 493

Mozart Piano Quartet

**MDG 943 1579-6**