



11/18-(4)

**Frederic Chopin** (1810 – 1849)

Späte Klavierwerke Vol. 2  
Mazurken op.56, 63, 67 No.2 +.4,  
68 No. 4  
Berceuse op.57  
Sonate op.58  
Trois Valses op.64

Chopin/Cortot:  
Largo Sonata op. 65

Jin Ju, Klavier

1 Hybrid-SACD

**MDG 947 2088-6**

**222**<sup>®</sup>  
RECORDING

UPC-Code:



7 60623 20886 2

LC06768

### Zuspruch

Weihe von höchster Stelle: Für ihr Chopin-Debüt bei MDG wurde Jin Ju sogar von der Jury des Grand Prix du Disque Frédéric Chopin geehrt. Nur alle fünf Jahre treten die Gralhüter des Chopinschen Erbes zusammen, um lediglich vier außergewöhnliche Einspielungen auszuzeichnen. Die Aufnahme in den erlauchten Kreis der Auserwählten feiert die feinsinnige Chinesin nun mit einer Fortsetzung und einer Rarität: Herzliche Einladung zum Mitfeiern!

### Anspruch

Im Zentrum steht Chopins dritte Klaviersonate – ein rätselhaftes Riesenwerk, das alles vermeidet, was man gemeinhin mit einer Sonate verbindet. Dafür gibt es nocturneartige Episoden, ausgedehnte statische Harmonieflächen und märchenhafte Balladen, die Jin Ju mit großer Intensität zu erzählen weiß.

### Sinnspruch

Nur scheinbar im Kontrast dazu stehen die vielen kleinen Stücke, allen voran die Mazurken. Vordergründig schlicht und einfach, eröffnen die zuweilen sehr kurzen Miniaturen einen ganzen Kosmos an Assoziationen. Kein Wunder: Wie akribisch Chopin in seinen letzten Lebensjahren auch an diesen Werken gearbeitet hat, kann man den überlieferten Skizzenbüchern entnehmen.

### Zauberspruch

Interessante Rarität: Das Largo aus der Cellosonte, Chopins letzte vollendete Komposition, spielt Jin Ju in einer Fassung für Klavier allein von Alfred Cortot, dessen maßstabsetzende Chopin-Interpretationen Generationen von Pianisten und Musikenthusiasten geprägt haben. Der perfekt gepflegte Steinway Konzertflügel „Manfred Bürki“ und die Aufnahmetechnik stehen der liebevollen Auswahl und Darbietung in nichts nach: Hochauflösend und dreidimensional kommt diese Super Audio CD im Festtagsgewand daher – lassen Sie sich verzaubern!

### Frederic Chopin

Späte Klavierwerke Vol. 1  
**MDG 947 1818-6** (Hybrid SACD)

### Frederic Chopin

Ballade op. 52  
Scherzo op. 54  
Deux Nocturnes op. 55  
Trois Mazurkas op. 59  
Barcarolle op. 60  
**MDG 947 1818-6** (Hybrid SACD)



### Robert Schumann

Sonate op. 11, Fantasia op. 17  
**MDG 947 1681-6** (Hybrid-SACD)

### Robert Schumann

Beethoven Sonate op. 57  
Czerny, Variationen op. 33  
Schubert Sonate D958  
**MDG 947 1698-6** (Hybrid SACD)

