

NEW • NOUVEAUTE • NEUHEIT

MDG
SCENE



05/18-(4)

Philipp Scharwenka (1847 - 1917)
Klaviertrios op. 100 & 112
Streichquartette op. 117 & 120
Klavierquintett op. 118
Cellosonate op. 116

Trio Parnassus
Mannheimer Streichquartett
Thomas Duis, Klavier

2 CDs zum Preis von 1

MDG 603 2077-2

UPC-Code:



7 60623 20772 8

LC06768

Verlangen

Darauf haben Kammermusikfreunde schon lange gewartet: In einer Sonderedition legt MDG zwei lange vergriffene, masstabsetzende Einspielungen der Kammermusik von Philipp Scharwenka neu auf, die bereits bei der Erstveröffentlichung für Furore sorgten. „Eine geradezu süchtig machende Kombination“ schrieb die Presse über die Einspielung der Klaviertrios mit dem Trio Parnassus. Und dem Mannheimer Streichquartett wurde „ideale Balance zwischen Expression und Struktur“ bescheinigt.

Findigkeit

Über das „modische Brimborium“ setzte sich Scharwenka großzügig hinweg. Gegründet auf der Tradition des 19. Jahrhunderts, jedoch keineswegs rückwärtsgewandt, fand seine Musik nicht nur in Max Reger einen überaus kundigen Bewunderer. Im Erfinden von eingängigen Themen war Scharwenka unbestritten ein Meister; und was er an motivischer Verarbeitung und harmonischer Raffinesse zu bieten hat, kann sich allemal hören lassen.

Reitbahn

Dafür sorgt auch die illustre Besetzung: Das Mannheimer Streichquartett setzt Scharwenkas „formvollendetste und klangschönste“ Musik – so eine zeitgenössische Rezension - grandios in Szene. Für das Klavierquintett steht den Mannheimern mit Thomas Duis überdies ein ausgewiesener Kenner der Kammermusik zur Seite. Mit dem Trio Parnassus ist ein erfahrenes Spitzenensemble am Start, das mit den berühmten Schlachtrössern ebenso zu überzeugen weiß, wie mit so mancher frischer Ausgrabung.

Entzücken

Zwei CDs, randvoll und zum Sonderpreis: Als Zugabe gibt es dann noch die Violoncellosonate, von Michael Groß und Chia Chou vom Trio Parnassus mit außerordentlichem Finger-spitzengefühl dargeboten: Das ist spätromantische Filigranarbeit, die zu Herzen geht und nicht nur audiophile Kammermusikfreunde begeistert!